

DÉPLOYER L'EXPOSITION

Précisions sur la résidence

Le projet réalisé durant la résidence devra explorer une exposition présentée à la Galerie au cours des 12 dernières années. Il ne s'agit pas de produire une version numérique de l'exposition en question mais plutôt de la réfléchir de manière critique que ce soit en l'ouvrant à d'autres considérations en isolant certains aspects, ou en abordant d'autres enjeux, ou en examinant ses lacunes. Il est important que le projet résulte en un discours curatorial visuel et textuel qui sera mis en valeur sur une plateforme numérique et élargira la portée de l'exposition.

Pour se renseigner sur l'histoire des expositions de la Galerie consultez le site Web de la Galerie à la section PROGRAMMATION, cliquer ARCHIVES et vous pourrez consulter le contenu des expositions à partir de 2006. Vous pouvez également consulter la section PISTES DE REFLEXION qui accompagne chaque exposition d'informations supplémentaires depuis 2006. De plus dans les sections AUDIO |VIDÉO et TEXTES | DOCUMENTS vous retrouverez des enregistrements audios et vidéos d'événements liés aux expositions depuis 2010. La section TEXTES | DOCUMENTS regroupe des textes accompagnant nos expositions depuis 2010. La Galerie par ailleurs possède des publications produites en complément d'exposition que tout candidat.e peut consulter en nous contactant. De plus des archives visuelles numérisées documentant chacun de nos projets existent et sont consultables à la Galerie. Finalement, la Galerie possède également des archives papier conservées au service de Gestion des documents et archives de l'Université Concordia (la consultation d'un dossier d'exposition requiert un rendez-vous). La Galerie a modifié son mandat en 2004 pour focaliser sur les pratiques artistiques et curatoriales contemporaines et les étudiant.e.s intéressé.e.s à la résidence devraient s'en tenir aux expositions produites depuis 2004. Certaines de ces expositions ont un contenu historique mais l'approche curatoriale et la réflexion qui les animent sont d'actualité.

Pour consulter l'historique des expositions de la Galerie jusqu'en 1992 prière de consulter ce lien :

http://archive_ellengallery.concordia.ca/oldSite/exhibit.html

Une fois les trois équipes formées par les départements et pour les aider à formuler leur proposition, la Galerie organisera une rencontre au mois de février 2019 afin de leur expliquer les enjeux et objectifs de la résidence et répondre à toutes leurs questions.

Contact : Michèle Thériault, directrice : michele.theriault@concordia.ca