

Lorenza Böttner : requiem pour la norme

Commissaire : Paul B. Preciado

29 avril - 19 juin 2021

- 1 - Pastel sur papier
- 2 - Photographie couleur
- 3 - (Groupement au mur),
Photographies n/b sur papier
- 3 - (Vitrine)
- 4 - Photographies couleur
- 5 - (Groupement)
- 6 - Pastel sur papier, 1986
- 7 - Pastel sur papier, 1986
- 8 - Pastel sur papier, 1986
- 9 - Marqueur sur serviette médicale, 1993
- 10 - Pastel sur papier, 1985
- 11 - Marqueur sur serviette médicale, 1993
- 12 - Pastel sur papier, 1991
- 13 - Aquarelle sur toile, 1982
- 14 - (Groupement)
- 15 - *Face Art*, série de 332 photographies n/b, 1983
- 16 - (Vidéo)
- 17 - (Groupement au mur)
- 18 - Photographie n/b
- 19 - Photographies n/b
- 20 - Photographies n/b, 1986-1987
- 21 - (Groupement au mur)
- 21 - (Vitrine)
- 22 - (Vidéo sur iPad)
- 23 - Photographie couleur
- 24 - Photographie couleur
- 25 - Photographies n/b
- 26 - Photographies n/b
- 27 - *Lorenza, # 10*, reproduction n/b d'une photographie
d'Adrian Jones, 1984
- 28 - (Projection vidéo)
- 29 - Pastel sur papier, 1985
- 30 - Pastel sur papier, 1985
- 31 - Dessins sur carton
- 32 - (Groupement)
- 33 - Aquarelle, 1989
- 34 - (Groupement)
- 35 - Pastel sur papier, 1985
- 36 - Pastels sur papier
- 37 - Pastel sur papier
- 38 - Pastel sur papier, 1989
- 39 - Pastel sur papier, 1985
- 40 - (Vidéo sur iPad)
- 41 - (Mur)
- 41 - (Vitrine)
- 42 - (Groupement)
- 43 - (Vidéo)
- 44 - Dessins du story-board de la publicité Faber-Castell
- 45 - Robe
- 46 - (Groupement)

