



GALERIE LEONARD & BINA ELLEN
UNIVERSITÉ CONCORDIA
1400, BOUL. DE MAISONNEUVE O. LB-165
MONTRÉAL (QUÉBEC) H3G 1M8
ELLENGALLERY.CONCORDIA.CA

NOUVELLE DIRECTION

Pip Day nommée directrice de la Galerie Leonard & Bina Ellen de l'Université Concordia

La commissaire de renommée internationale possède une vaste expérience qui enrichira le milieu des arts de Montréal

Contact de presse

Steven Smith Simard
Responsable aux communications
communications.ellen@concordia.ca
+1 514 848-2424 ext. 4765

Image de presse : [Pip Day](#)

HEURES D'OUVERTURE

Nous sommes ouverts de midi à 18 h du mardi au vendredi, et de midi à 17 h les samedis.

ACTIVITÉS

ellengallery.concordia.ca

MÉDIAS SOCIAUX

facebook : [ellengallery](#)

x : [ellengallery](#)

instagram : [leonardbinaellengallery](#)



MONTRÉAL, QC, le 6 mai 2024 – L'Université Concordia a le grand plaisir d'annoncer que Pip Day sera la nouvelle directrice de la Galerie Leonard & Bina Ellen. Elle entreprendra son mandat le 10 juin 2024.

Forte d'une carrière de 25 années au cours de laquelle elle a œuvré à New York, à Mexico et à Berlin, Pip Day pourra miser sur sa riche expérience et sa vaste expertise dans le cadre de ce poste clé.

Commissaire, chercheuse, écrivaine, éducatrice et directrice, Pip Day a conçu des expositions internationales, piloté des programmes publics et fondé des organismes et des programmes de résidence d'envergures diverses. Ses précieuses contributions à des établissements comme la Galerie d'art contemporain SBC ainsi que son leadership au sein d'organismes comme el-instituto sont emblématiques de sa capacité à faire bouger les choses au sein de la communauté artistique.

Pour Dominique Bérubé, vice-rectrice à la recherche et aux études supérieures, ce qui distingue Pip Day est son engagement indéfectible envers le soutien aux artistes et les pratiques axées sur la transformation sociale.

« Pip croit en l'importance de tisser de nouveaux liens, de favoriser la recherche collaborative à long terme et de faire découvrir au public des formes de monstration novatrices. Sa vision est en parfaite adéquation avec l'engagement de Concordia envers l'exploration artistique et la responsabilité sociale. »

Pour Pip Day, la Galerie occupe une position unique dans l'écosystème artistique de Montréal.

« Les galeries universitaires constituent un espace critique où convergent de nouvelles idées, des méthodologies novatrices et divers modes d'intervention artistique », affirme la nouvelle directrice.

« À une époque où le dialogue et la réflexion sont essentiels, elles deviennent des lieux d'échange pour des communautés d'apprentissage intergénérationnelles, propices à l'établissement de liens entre les artistes, les intervenants culturels et les auditoires ainsi qu'à l'exploration de leurs multiples univers et pratiques. »

L'équipe de la Galerie lui souhaite chaleureusement la bienvenue.