



24 octobre 2024 – Nous vous présentons Prakash Krishnan, nouveau responsable des programmes publics et éducatifs !

Prakash est un artiste-chercheur et travailleur culturel qui s'intéresse principalement à l'accessibilité, l'art contemporain et l'éducation. Il a largement publié sur l'art, les archives féministes, la culture visuelle sud-asiatique et l'organisation 2SLGBTQ+ sous forme de critiques, d'entrevues, de zines, d'essais et d'articles de revue. Prakash a précédemment occupé les postes d'associé de recherche et de coordonnateur au Access in the Making Lab, d'éducateur à la Fondation PHI pour l'art contemporain et de responsable de la médiation culturelle au Centre CLARK. Il détient une maîtrise en études des médias de l'Université Concordia.

Le comité de sélection a souligné que l'aptitude unique de Prakash à créer des ponts entre les contextes artistiques et académiques, tout en abordant de manière critique les enjeux pressants de notre époque, en fait un candidat idéal pour une galerie universitaire telle que la Leonard & Bina Ellen.

Pour Pip Day, directrice de la Galerie, « la capacité extraordinaire de Prakash à rassembler des communautés d'apprentissage à travers des pratiques pédagogiques ancrées dans la curiosité, l'accessibilité et la réciprocité sera un atout précieux pour la galerie et ses communautés tant actuelles que futures. »

Nous sommes ravi-e-s d'accueillir Prakash dans notre équipe !