

GALERIE LEONARD & BINA ELLEN  
UNIVERSITÉ CONCORDIA  
1400, BOUL. DE MAISONNEUVE O. LB-165  
MONTRÉAL (QUÉBEC) H3G 1M8  
ELLENGALLERY.CONCORDIA.CA  
T 514 848 2424 # 4750

## PRATIQUES ALIMENTAIRES

1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE — 5 DÉCEMBRE 2026

Derya Akay, Sara Angelucci, Dean Baldwin  
Lew, Patrick Cruz, Megan Kyak-Monteith, Ellie  
Kyungran Heo, Kosisochukwu Nnebe, Karen  
Tam, Tania Willard, Paul Wong, Marlene Yuen  
et Shellie Zhang

Commissaire : Zoë Chan

Adaptée avec l'aide de Nicole Burisch pour la Galerie  
Leonard & Bina Ellen

**Contact de presse**  
[communications.ellen@concordia.ca](mailto:communications.ellen@concordia.ca)  
+1 514 848-2424 ext. 4765

Images promotionnelles : [PRATIQUES ALIMENTAIRES](#)

**HEURES D'OUVERTURE**  
Mardi au vendredi, 12 h 00 – 18 h 00  
Samedi, 12 h 00 – 17 h 00  
ENTRÉE LIBRE

**SITE WEB**  
[ellengallery.concordia.ca](http://ellengallery.concordia.ca)

**MÉDIAS SOCIAUX**  
facebook : [ellengallery](#)  
instagram : [leonardbinaellengallery](#)



**Tiohtià:ke | Mooniyang | Montréal (Québec), le 19 août 2026** – La Galerie Leonard & Bina Ellen est heureuse de présenter *PRATIQUES ALIMENTAIRES*, une exposition collective commissariée par Zoë Chan. À travers la photographie, l'estampe, la vidéo, la sculpture, l'installation et la performance, l'exposition réunit une pluralité de perspectives sur l'alimentation, soulevant des questions liées à l'identité culturelle, aux récits personnels, à la communauté et à la transmission des savoirs.

*PRATIQUES ALIMENTAIRES* s'intéresse à la manière dont les pratiques liées à l'alimentation constituent des champs où la mémoire, le travail, le soin et les savoirs culturels sont activement cultivés et partagés. Chan met en dialogue des œuvres riches et souvent profondément incarnées afin de révéler comment l'ethnicité, la culture, les liens de parenté, les réalités socioéconomiques, les géographies et les histoires coloniales continuent de se manifester dans les façons dont les aliments sont récoltés, préparés, échangés et remémorés.

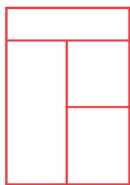
Présentée antérieurement à la Richmond Art Gallery en 2024, cette édition de l'exposition a été adaptée pour la Galerie Ellen et comprend notamment de nouvelles œuvres, dont des œuvres en peinture animée de Megan Kyak-Monteith et une installation-performance évolutive de l'artiste montréalais Dean Baldwin Lew. Ensemble, les œuvres réunies dans *PRATIQUES ALIMENTAIRES* invitent à considérer l'alimentation non seulement comme une source de subsistance, mais aussi comme un réservoir vivant d'histoires, de relations et de savoirs.

Joignez-vous à la commissaire et aux artistes participant-e-s pour une visite guidée de l'exposition le jeudi 10 septembre à 16 h 30, suivie d'une réception d'ouverture.

[Lire la suite](#)

*Ce projet a été rendu possible grâce soutien du Conseil des arts du Canada.*

La **Galerie Leonard & Bina Ellen** de l'Université Concordia se voue à la recherche, à la présentation, à la documentation et à la diffusion de l'art contemporain dans un contexte local, national et international.



GALERIE LEONARD & BINA ELLEN  
UNIVERSITÉ CONCORDIA  
1400, BOUL. DE MAISONNEUVE O. LB-165  
MONTRÉAL (QUÉBEC) H3G 1M8  
ELLENGALLERY.CONCORDIA.CA  
T 514 848 2424 # 4750



## PRATIQUES ALIMENTAIRES

**1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE — 5 DÉCEMBRE 2026**

Derya Akay, Sara Angelucci, Dean Baldwin  
Lew, Patrick Cruz, Megan Kyak-Monteith, Ellie  
Kyungran Heo, Kosisochukwu Nnebe, Karen  
Tam, Tania Willard, Paul Wong, Marlene Yuen  
et Shellie Zhang

Commissaire : Zoë Chan

Adaptée avec l'aide de Nicole Burisch pour la Galerie  
Leonard & Bina Ellen

**Contact de presse**  
[communications.ellen@concordia.ca](mailto:communications.ellen@concordia.ca)  
+1 514 848-2424 ext. 4765

Images promotionnelles : [PRATIQUES ALIMENTAIRES](#)

**HEURES D'OUVERTURE**  
Mardi au vendredi, 12 h 00 – 18 h 00  
Samedi, 12 h 00 – 17 h 00  
ENTRÉE LIBRE

**SITE WEB**  
[ellengallery.concordia.ca](http://ellengallery.concordia.ca)

**MÉDIAS SOCIAUX**  
facebook : [ellengallery](#)  
instagram : [leonardbinaellengallery](#)

## Programmes publics

### VERNISSAGE ET RENCONTRE AVEC LA COMMISSAIRE

Jeudi 10 septembre, 16 h 30  
À la Galerie  
Gratuit, en anglais

Une visite guidée avec la commissaire Zoë Chan, suivie d'une réception pour célébrer l'ouverture de l'exposition jusqu'à 19 h. Dégustez des bouchées thématiques et rencontrez plusieurs artistes de l'exposition.

### PROJECTION : DAL PURI DIASPORA (2012) PAR RICHARD FUNG

Mardi 29 septembre, 18 h 00  
Au cinéma J.A. DeSève  
Gratuit, en anglais et en bhojpuri, sous-titré en anglais

Réalisé à Toronto, au Trinidad et en Inde, ce documentaire suit le parcours incroyable du dal puri à travers l'espace et le temps, tissant les liens entre le colonialisme, la migration et la mondialisation des goûts.

### PERFORMANCE : AWOKENING PAR WINNIE HO

Mercredi 12 octobre, 18 h 00  
À la Galerie  
Gratuit, en anglais

Une expérience immersive et sensorielle de son, d'odeur et de toucher à travers des paysages métalliques, Winnie Ho s'engage dans le « wok chi » (鑊氣) un élément important de la cuisine cantonaise.

### ACTIVATIONS DES ŒUVRES D'ART PAR DEAN BALDWIN LEW, FRANCESCA EKWUYASI ET D'AUTRES

La communauté, le rassemblement et le partage font partie intégrante des pratiques alimentaires. Tout au long de l'exposition, des artistes seront invité-e-s à activer la Galerie et les œuvres à travers des activations, des dégustations, des performances et bien d'autres activités. Consultez notre site web et nos réseaux sociaux pour découvrir le programme le plus récent.

Consulter le calendrier des programmes publics sur notre [site web](#).

Image : Shellie Zhang, *Bigger and Better than Ever*, 2022, néon & Plexiglas, avec l'aimable concours de l'artiste et Patel Browne, Photo : Carmen Chen