PRIX DE VOYAGE ET DE SCOLARITÉ ANN DUNCAN
DE LA GALERIE D'ART LEONARD & BINA ELLEN
2027–2028

Le Prix Ann Duncan a été créé en 1997 par la Galerie Leonard & Bina Ellen afin d'honorer la mémoire d'Ann Duncan, qui, par ses écrits sur les arts, a joué un rôle important dans le soutien aux artistes en début de carrière. Ce prix offre aux étudiant·e·s de premier cycle inscrit·e·s à temps plein en beaux-arts une occasion exceptionnelle de se rendre à des événements artistiques majeurs à travers le monde afin de découvrir et de vivre de près l'art d'aujourd'hui.

Ce prix est décerné chaque année, en alternance, à un·e étudiant·e en arts plastiques ou en histoire de l'art.

En 2027, le Prix de voyage et de scolarité sera décerné à **un·e étudiant·e de premier cycle inscrit·e à temps plein en histoire de l'art.** Le prix contribuera à couvrir les frais de déplacement pour assister à un événement international majeur en art contemporain*, tel que la Bienal das Amazônias (Brésil), la Biennale de Sharjah (Émirats arabes unis), la Triennale d'Hawaï (États-Unis), EVA International (Irlande), la Bienal do Mercosul (Brésil), la Biennale de Liverpool (Angleterre) ou l'un des nombreux autres événements artistiques d'envergure ou biennales à venir. Le voyage devra avoir lieu entre le 1er avril 2027 et le 30 janvier 2028. Le prix contribuera également aux frais de scolarité à temps plein pour l'année universitaire 2027–2028.

**Les foires d'art commerciales (telles que Frieze, The Armory Show, Art Basel, etc.), les cours et formations en art ainsi que les résidences ne sont PAS admissibles à ce prix.*

Admissibilité
La personne candidate doit être inscrite à temps plein au programme de premier cycle en *histoire de l'art*.

La personne candidate doit avoir obtenu un minimum de 30 crédits à l'Université Concordia.

La personne candidate doit être inscrite à temps plein pour l'année universitaire 2027–2028.

Modalités
Le prix vise à couvrir les frais de voyage suivants : billet d'avion aller-retour en classe économique, hébergement pour la durée du séjour, repas, transport local, droits d'entrée et autres dépenses connexes, jusqu'à concurrence de 3 500 $ CA. Le prix couvre également une partie des frais de scolarité à temps plein pour l'année universitaire 2027–2028, jusqu'à concurrence de 2 500 $ CA. Un cachet supplémentaire de 500 $ CA est également offert à la personne lauréate si elle souhaite, à son retour, donner une conférence, prendre les commandes du compte Instagram de la Galerie ou participer à d'autres activités publiques. Cette participation est facultative.

DOCUMENTS REQUIS POUR LA CANDIDATURE
Le dossier de candidature doit comprendre les renseignements suivants, réunis dans un seul document PDF. Les candidatures sous forme de vidéo ou d'enregistrement audio peuvent également être acceptées, à condition qu'elles comprennent tous les renseignements demandés. Si vous avez besoin d'aide ou de mesures d'adaptation, veuillez communiquer avec nous à l'adresse suivante : ellen.artgallery@concordia.ca
Les dossiers incomplets ne seront pas pris en considération.

Partie I
Votre nom
Adresse postale
Adresse courriel
Numéro de téléphone
Numéro d'étudiant·e
Domaine de spécialisation
Nombre de crédits obtenus au 30 décembre 2026, preuve d'inscription à temps plein et relevé de notes depuis votre admission au programme.
Preuve de votre statut actuel d'étudiant·e à temps plein en histoire de l'art
Votre signature et la date.

Partie II
Nom de l'événement, dates du voyage, itinéraire et durée du séjour.
Une proposition écrite (500 mots maximum) démontrant clairement le lien entre vos intérêts de recherche et l'événement choisi.

VEUILLEZ NOTER que si une personne étudie dans un programme de double majeure en histoire de l'art et en arts plastiques, sa proposition ne sera prise en considération que si elle porte sur la discipline visée par le prix cette année-là, soit l'histoire de l'art.

Un budget sommaire indiquant comment vous prévoyez utiliser la bourse de voyage de 3 500 $.

Date limite de dépôt des candidatures et adresse
— Date limite : le 18 janvier 2027 à minuit —
Les candidatures doivent porter la mention « ANN DUNCAN APPLICATION 2027–2028 » dans l'objet du courriel. Les candidatures sont acceptées en français ou en anglais.
Les candidatures doivent être envoyées uniquement par courriel à ellen.artgallery@concordia.ca

Sélection
La sélection sera effectuée par un comité composé de la direction de la Galerie, d'un·e membre du corps professoral de la Faculté des beaux-arts de l'Université Concordia et d'un·e représentant·e du milieu des arts. Les résultats seront annoncés à la fin du mois de janvier 2027.

Pour toute demande de renseignements supplémentaires, veuillez communiquer avec nous à l’adresse ellen.artgallery@concordia.ca